

Моделирование культуросообразного образовательного пространства ДООУ как среды развития культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста

Л.В. Абдульманова, *кан.пед.наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольной педагогики,*
И.А. Бородин, *студент 4 курса, Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону,*
Россия

В настоящее время в теории педагогики и физической культуры появляются единичные исследования, посвященные изучению культуры здоровья человека. Так, в исследовании О.А. Ахвердовой, И.В.Боев рассматривается культура здоровья как интегративное личностное образование, являющееся выражением гармоничности, богатства и целостности личности, универсальности её связей с окружающим миром и людьми, а также способности к творческой активной жизнедеятельности.

Период детства определяется как основополагающий в развитии личности ребенка: формируются начальные формы осознания смысла окружающих ребенка явлений (В.В.Давыдов, Т.С.Комарова, И.Э.Куликовская, Н.Н.Поддъяков, Д.Б.Эльконин и др.), накапливается социально-нравственный опыт и социально значимые мотивы его поведения (Л.И.Божович, А.А.Люблинская, С.А.Козлова, Н.А.Платохина, С.В.Петерина и др.); опыт самопознания, самосохранения, самоуправления поведением (Н.А.Авдеева, Л.В.Грабаровская, Т.С.Грядкина, С.А.Дудникова, О.Л.Князева, М.В.Корепанова, Р.Б.Стеркина, и др.), формируется двигательный опыт и опыт сохранения своего здоровья (А.В.Кенеман, Н.А.Ноткина, Т.И.Осокина, Э.Я.Степаненкова и др.). При этом недостаточно освещенными остаются вопросы о значении периода детства в освоении ценностного потенциала культуры здоровья, несмотря на то, что в ряде работ эти проблемы исследовались (Абдульманова Л.В., Г.К.Зайцев, В.Т.Кудрявцев, Таранова Т.Н., Ю.К.Чернышенко и др.).

В исследовании была поставлена цель разработать и апробировать культуросообразное образовательное пространство дошкольного учреждения как среды развития культуры здоровья детей старшего дошкольного возраста. В Теоретической части работы рассматриваются такие понятия как «модель», «моделирование», «пространство», «образовательное пространство», осмысливается то, что любое педагогическое исследование непосредственно или опосредованно, в конечном счете, является вкладом в научное обоснование практической педагогической деятельности. Переход от отображения педагогической действительности к её преобразованию структуре научного обоснования можно представить как процесс формирования ряда теоретических и нормативных моделей педагогической действительности в их взаимосвязи. Научное исследование соответствует своему назначению, если носит опережающий характер по отношению к педагогической практике. Опережение становится возможным при условии использования накопленного человечеством опыта во всех сферах познания. Это относится и к построению теоретических и нормативных моделей в педагогическом исследовании.

В работе развивает представления о том, что понятие «модель» используется во многих областях науки. Термин «модель» происходит от латинского «modulus»- мера. Моделью принято называть образец, эталон чего-либо. Моделью также называют и

уменьшенное или увеличенное подобие реальных объектов. Для определения содержательной сущности данного понятия были изучены различные словари, философские и педагогические исследования, прежде всего выделены основные характеристики данного понятия.

Одно из первых определений понятия «модель» принадлежит Г.Клаусу: «под моделью понимается отображение фактов, вещей и отношений определённой области знания в виде более простой, более наглядной материальной структуры этой области или другой области [4, с.262]

В.А.Веников рассматривает модель с позиции теории подобия, отмечая, что «в общем случае модель можно определить, как некий промежуточный объект (например, явление, процесс, система, установка, некоторое знаковое изображение), находящийся в отношении подобия к исследуемому объекту» [3, с.3]. А.И. Уемов даёт следующее определение: модель – «это система, исследование которой служит средством для получения информации о другой системе» [8, с.48]. В.А. Штофф отмечает, что модель – «мысленно представляемая или материально реализованная система, которая, отражая или воспроизводя объект исследования, способна замещать его, что изучение ее даёт нам новую информацию об этом объекте» [9, с.19]. А.А. Братко констатирует: «Под моделью подразумевается искусственно созданное для изучения явление (предмет, процесс, ситуация и т.п.), аналогичное другому явлению (предмету, процессу, ситуации и т.п.), исследование которого затруднено или вовсе невозможно» [2, с.10]. Н.М. Амосов под моделью понимал следующее: «Модель - это система со своей структурой и функцией, отражающая структуру и функцию системы оригинала» [1, с.7]. Обобщением высказываний по вопросу определения понятия модели учеными являются определения Н.А. Солодухина: «Модель - это объект любой природы, способный замещать изучаемый объект так, что исследование первого даёт новую информацию о последнем» [7, с.17].

В работе, анализируя определения понятия «модели» выделяется две ее характеристики: модель - аналог объекта изучения и модель - заместитель объекта изучения, которые обуславливают основные особенности модели - модель отображает объект и модель создается в том случае, когда изучение оригинала невозможно или имеет определенные трудности.

Изучая понятие «моделирование», рассматриваются различные точки зрения авторов на сущностные его характеристики. В педагогическом энциклопедическом словаре [\[http://pedagogic-slovar.ru/description/modelirovanie/1352\]](http://pedagogic-slovar.ru/description/modelirovanie/1352) понятие «моделирование» рассматривается как:

метод исследования объектов на их моделях – аналогах определённого фрагмента природной или социальной реальности.

построение и изучение реально существующих предметов и явлений и конструируемых объектов.

В Российской педагогической энциклопедии отмечено: «Моделирование - метод исследования объектов на их моделях-аналогах определённого фрагмента природной или социальной реальности» [5, с.580]. Н.Г. Салмина констатирует, что «моделирование - это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа на нем» [6, с.93]. Н.А. Солодухин пишет: «Под моделированием понимается такой специфический метод познания, который включает в себя построение моделей (или выбор готовых) и изучение их с целью получения новых сведений» [7, с.19].

Проблема моделирования рассматривается во взаимосвязи с проблемой наглядности. Изучаются исторически сложившиеся этапы развития в науке метода моделирования, устанавливаются особенности использования в обучении моделей,

которые являются упрощенным аналогом объекта, отражающих только существенные его свойства, характеристики, имеющие значение для понимания объекта в процессе изучения. Рассматривая теорию подобия, моделирование осмысливается как метод научного познания, позволяющий устанавливать смысловые связи качественных и количественных сторон в явлениях (А.А. Братко, В.А. Веников, П.П. Волков, А.Н. Кочергин и др.). В работе выявляются изменения в существенных характеристиках моделей: от построения моделей, макетов, муляжей, схожих с объектом по геометрическим признакам, до конструирования моделей по аналогии. Изучая проблему моделирования в обучении (В.А.Веников, Л.Г.Григорьев, Б.П.Есипов, В.И.Коган, Т.Е.Ковалева, Н.В.Кузьмина, В.П.Мизинцев, Ю.О.Овакимян, Б.Н.Полозов, Н.Г.Салмина и др.), анализируются модели, их назначение, раскрывается сущность метода моделирования, устанавливает взаимосвязь моделирования с наглядностью, материализацией.

В исследовании рассматривается понятие «пространство», которое изучается во многих областях науки. В философском представлении это - всеобщая форма существования материи, характеризующая такими свойствами, как протяженность и структурность материальных систем, обеспечивающая им сосуществование и взаимодействие. В математике пространство рассматривается как множество объектов, между которыми установлены отношения, сходные по своей структуре с обычными пространственными отношениями - окрестности, расстояния и т.п. С точки зрения биологических наук категория пространства рассматривается как структура, проявляющаяся на разных уровнях организации живого (В.И.Вернадский, Л.Пастер и др.).

Изучая отечественные гуманитарные исследования конца XX века, в работе выделяется новое понятие «социальное пространства» как формы социального бытия, общественного производства, соотношения пространственных форм в обществе (Я.Ф.Яскин, М.П.Бузский, В.Г.Виноградский, Г.Е.Зборовский, А.Н.Лой, В.К.Потемкин, В.Г.Черников, Р.И.Эпштейн, В.П.Яковлев и др.), как многоуровневую и неоднородную структуру (А.И.Аверин, В.К.Дудченко, В.Н.Иванов, Н.И.Казанцев, Ю.Я.Качанов, В.Н.Макаревич, А.Ф.Филиппов и др.). Изучается характеристики образовательного пространства как культурного и педагогического феномена (Б.С.Гершунский, Д.В.Григорьев, Ю.В.Громыко, А.Я.Данилюк, Н.Б.Крылова, Л.Н.Павленко, В.В.Рубцов, Е.М.Ямбург и др.), описываются его подструктуры, например информационное (Н.Н.Гладченкова, В.В.Гура, И.В.Новиков и др.), воспитательное (В.А.Каракровский, Л.И.Новикова, Ю.П.Сокольников и др.), пространство дошкольного детства (Л.А.Венгер, В.Т.Кудрявцев, С.В.Петерина, Д.И.Фельдштейн, Р.М.Чумичева и др.). Для моделирования культуросообразного пространства дошкольного образовательного учреждения обеспечивающего развитие культуры здоровья детей дошкольного возраста методологическим основанием выступает модель пространственности предложенная В.П.Борисенковым, О.В.Гукаленко, А.Я.Данилюком. По мнению ученых, пространство организовано единством трех элементов: горизонта районирования как объективная реальность существования множества образовательных систем самого разного уровня организации, находящихся на некоторой территории и занимающих определенное место; метатекста, описывающего образовательное пространство в целом: образовательные стандарты, порядок и соотношенность образовательных систем, деятельность субъектов образовательного процесса, идеалы, ценности и цели образования и др.; места человека, обуславливающего индивидуально – личностное самообразование. Любая система включает в себя две первых составляющих, однако не создает условий для обретения

человеком своего места. Образовательное пространство становится местом самореализации личности во всех ее культурных и духовных ипостасях.

Моделируя культуросообразное пространство дошкольного учреждения, были определены концептуальные подходы его построения: аксиологический принцип, раскрывающий ценностный потенциал культуры здоровья и ценности содержания физического образования детей дошкольного возраста; принцип культуросообразности, определяющий образовательное пространство дошкольного учреждения как личное пространство ребенка, в котором он активно осваивает ценности культуры здоровья; принцип антропоцентризма, обуславливающий центральное положение ребёнка в образовательном пространстве дошкольного учреждения, его новую роль как субъекта саморазвития, рассмотрение ребёнка эпицентром и высшей ценностью образовательного процесса; принцип детствосбережения определяющий построение взрослым жизнедеятельности ребенка, которая эффективно влияет на его развитие и состояние здоровья; деятельностный принцип предполагающий обеспечение условий усвоения индивидуумом опыта самосохранения и саморазвития в деятельности.

На основе изученных теоретико-методологических позиций и научных принципов разрабатывалась модель культуросообразного пространства дошкольного учреждения. В работе представлены все этапы моделирования:

1. Вхождение в проблему построения модели. Определяются функции анализируемого (моделируемого) объекта, его место и роль в системе образования.

2. Строится система сквозных компонентов структуры исследуемого объекта, обладающая максимальной функциональной полнотой. Формулируются критерии, проводятся контролирующие мероприятия по проверке полноты данных структурных компонентов.

3. Из выделенных ранее сквозных компонентов определяется минимально допустимый набор базовых (статических) составляющих, обладающих функциональной полнотой. Устанавливаются различные взаимосвязи компонентов системы (логические, функциональные, семантические, технологические и др.).

4. Разрабатывается модель динамики объекта исследования:

- а) на основе теоретического и эмпирического изучения объекта устанавливаются известные по отношению к объекту сведения (исторические, статистические, эмпирические и др.), затем формулируются проблемы, определяющие задачи и соответственно конкретный предмет моделирования;

- б) определяются закономерности функционирования системы, включая необходимые оптимальные параметры, описывающие ее поведение и параметры управления; некоторые из этих параметров могут принимать неопределенные значения;

- в) предполагаются закономерности динамики изменения, самоорганизации или развития системы в условиях ее функционирования;

- г) устанавливается причинно-следственная связь между поведением системы и характером управляющего воздействия;

- д) описываются и анализируются условия неопределенности функционирования моделируемого объекта.

Компонентами создаваемой модели выступили: когнитивный, технологический и результативный компоненты. Компонентом модели выступает культуросообразная технология «Твори здоровье сам», как определенный педагогический алгоритм, побуждающий ребенка к выполнению действий (интеллектуальных, двигательных, рефлексивных), обеспечивающих достижение достаточного уровня культуры здоровья. В исследовании разработаны формы организации видов деятельности (двигательно-игровые,

познавательно-игровые, тренирующие, оздоровительные), методы, средства развития у детей дошкольного возраста культуры здоровья.

Компонентом модели выступает пространственно-предметная среда, организующая движения ребенка и ритмы его жизни. Моделируя пространственно-предметную среду, мы представляли ее как поведенческое, информационное и культурное окружение ребенка. Создаваемое предметное пространство, с одной стороны, должно раскрывать ценности здорового образа жизни детей и взрослых, с другой – побуждать к самостоятельному приобретению ребенком опыта познания своего организма, тела, движений, способов сохранения здоровья. Моделирование пространственно-предметной среды осуществлялось в двух уровнях: моделирования ближайшего социального окружения (атрибуты домашнего быта, природной среды и др.) и моделирования простейших культурных форм (предметы народной культуры, народных подвижных игр, иллюстрации сказок, мифов, легенд, герои которых демонстрируют преимущества здорового образа жизни).

Результативно-оценочный компонент модели представляется достигнутым уровнем культуры здоровья ребенка дошкольного возраста, который выявлялся адекватными диагностическими методиками (тесты, беседа, наблюдение и др.).

Таким образом, модель отражает место ребенка как субъекта моделируемого пространства, которое проявляется как его личное пространство, в котором он активно действует, идентифицирует образ здорового человека, накапливает опыт сохранения здоровья и построения здорового образа жизни.

Литература:

1. Амосов Н. М. Моделирование сложных систем. – Киев: Наук. думка, 1968. – 88 с.
2. Братко А.А. Моделирование психики. – М.: Наука, 1969. – 172 с.
3. Веников В.А. О моделировании. – М.: Знание, 1974. – 63 с.
4. Клаус Г. Кибернетика и философия. – М.: Изд-во Иностран. лит., 1963. – 262 с.
5. Российская педагогическая энциклопедия: Т1. – М.: Педагогика, 1989.
6. Салмина Н.Г. Виды и функции материализации в обучении. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – 133 с.
7. Солодухин Н.А. Моделирование как метод обучения физике в средней школе. – Дис. канд. пед. наук / МГПУ. – М., 1971. – 274 с.
8. Уемов А.И. Логические основы метода моделирования. – М.: Мысль, 1971. – 310 с.

Психологія та психогігієна здорового способу життя

**О.В. Арапов, викладач кафедри фізичного виховання і оздоровчої фізичної культури
Кіровоградського державного педагогічного університету ім. В.Винниченка.**

У сучасному суспільстві життя й здоров'я людини визначаються як найвищі людські цінності. Вони є показником цивілізованості, що відбиває загальний рівень соціально-економічного розвитку суспільства, головним критерієм доцільності й ефективності всіх без винятку сфер державної діяльності.

Загальновідомо, що ефективним засобом збереження і вдосконалення фізичного здоров'я є психогігієнічне виховання і додержання здорового способу життя

Здоров'я людини - це не лише відсутність хвороб, але й стан тілесного, душевного та духовного благополуччя. Здоров'я є головним критерієм потенціалу людини. Здоров'я