

издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. [Введен 1.07.2004]. Москва : Стандартинформ, 2010. 48 с.

8. ДСТУ ГОСТ 7.80:2007. Бібліографічний запис. Заголовок. Загальні вимоги та правила складання. [Чинний від 2008-04-01]. Київ : Держспоживстандарт України, 2009. 7 с.

9. ДСТУ ГОСТ 3582:2013. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою : загальні вимоги та правила. [Чинний від 2013-08-22]. Київ : Мінекономрозвитку України, 2014. 15 с.

10. ДСТУ 7093:2009 (ГОСТ 7.11-2004, MOD; ISO 832:1994, MOD). Бібліографічний запис. Скорочення слів і сполук., поданих іноземними європейськими мовами. [Чинний від 2010.04.01].

11. ГОСТ Р 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила. [Введен 2012.09.01].

Олена Косян  
ORCID: 0000-0002-5456-0121

## **ОСНОВНІ НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ БІБЛІОТЕКИ-ФІЛІЇ № 17 МЦБС МІСТА КРОПИВНИЦЬКОГО**

### **MAIN ACTIVITY DIRECTIONS OF THE LIBRARY-AFFILIATE №17 CCLS (CITY CENTRALIZED LIBRARY SYSTEM) OF THE CITY OF KROPYVNYTSKYI**

Бібліотека-філія №17 МЦБС є публічною, культурно-освітньою та інформаційною установою, що обслуговує населення селища Нового Фортечного району міста Кропивницького. Засновником даної бібліотеки-філії є Міська рада. Структура бібліотеки-філії №17 – абонемент та читальний зал. Місце знаходження бібліотеки: селище Нове, вул. Металургів, 25. У бібліотеці працюють: завідувачка – Салтан Катерина Василівна та бібліотекар – Косян Олена Петрівна.

Головна мета діяльності бібліотеки – популяризація книг серед населення, формування світогляду, допомога в задоволенні особистих інтересів, потреб та запитів користувачів. У сучасних реаліях не потребує доведення факт усе більшого зростання попиту на інформаційні продукти та послуги. У цьому фокусі необхідним бачиться надання допомоги населенню в оволодінні навичками користування інформацією, зафіксованою на різних носіях – як традиційних, так і нетрадиційних. Бібліотекарі філії навчають користувачів цифрової грамотності на основі проекту «Дія. Цифрова освіта». Після

проходження курсу користувачі бібліотеки отримують сертифікати. Не зважаючи на той факт, що на час карантину навчання було тимчасово призупинено, планується продовжити його у подальшому. Після проходження курсу користувачі бібліотеки отримують відповідні сертифікати.

Закономірно, що бібліотечне обслуговування – один з найголовніших напрямків роботи бібліотеки-філії №17 МЦБС міста Кропивницького. Тут обслуговують користувачів найрізноманітніших цільових груп: класичних читачів середнього та старшого віку, цифрове покоління, молодь із різних культур та соціальних прошарків. Щоб зацікавити представників кожної з цих категорій, необхідно застосовувати диференційований підхід та новітні форми обслуговування. Для багатьох людей книгозбірня – це не тільки простір для отримання інформації та навчання, а ще й місце для приємного проведення дозвілля, для цікавих зустрічей.

Тому ще одним напрямком роботи сучасної бібліотечної установи є її соціокультурна (культурно-просвітницька) діяльність, до якої зараховуємо і кращу роботу бібліотек.

В селищі Новому більшість закладів зорієнтовані на розвиток дітей, а дорослі залишаються поза увагою. Тому вагомою складовою роботи бібліотеки з творчими представниками громади селища є жіночий клуб «Світана». Метою клубу є створення такого середовища, де б активні мешканки селища могли проявити свій професійний, підприємницький або ж творчий потенціал. А найбільш вразливій категорії – жінкам пенсійного віку – працівники бібліотеки допомагають адаптуватись в суспільстві, роблячи усе можливе, щоб вони не відчували себе самотніми. Головною тематикою засідань жіночого клубу є життя і діяльність видатних жінок як сучасності, так і минулщини. Доповненням до пізнавального спілкування є серія тренінгів. На зібраннях панує тепла, затишна та довірлива атмосфера, обов'язковим є чаювання, яке супроводжується задушевними розмовами та цікавими бесідами. Традиційним завершенням таких вечорів є поетична п'ятихвилинка, під час якої всі охочі можуть виплеснути свої позитивні емоції у віршованих рядках. Особливе піднесення відчувають світанчанки, коли засідання клубу відвідують улюблені та шановані поетеси селища Нового – Валентина Саєнко й Таміла Лютенко. Почесним гостем на засіданнях клубу є поет-ром, перекладач Микола Ільїн. Він єдиний, хто переклав на циганську мову твори І. Котляревського, О. Пушкіна, П. Єршова (Рис. 1).

З благословіння Антоніни Корінь, поетеси, Члена Національної спілки письменників в бібліотеці-філії №17 відкрилась літературна студія для початківців «Світанок». Селище Нове надзвичайно багате на талановитих дітей, молодь. Тож працівники бібліотеки разом з членами творчого об'єднання «Парус» радо зустріли перших «промінчиків», які мріють відкрити для себе безмежні обрії поезії, писати власні вірші, збагачувати свій духовний світ. В довірливій атмосфері під час теплового спілкування молоді автори представляють свої перші поетичні спроби, а також виконують творчі завдання, підготовлені бібліотекарями (Рис. 2).

До Дня народження Марка Кропивницького бібліотека-філія №17 провела вуличну акцію «Читаємо Кропивницького». Справжню зацікавленість викликала акція у мешканців селища Нового. Звичайні перехожі зачитували уривки з творів нашого геніального земляка, заодно цікавились у бібліотекарів наявністю в книгозбірні повного зібрання творів визначного письменника і драматурга.

Працівники бібліотеки-філії №17 продовжують працювати над реалізацією проекту «Це життя для тебе». Серед користувачів книгозбірні є особи з інвалідністю, бібліотека повністю реалізує їхні права на загальне обслуговування та забезпечує вільний доступ до інформації. Представники названої вище категорії залучаються до різних форм роботи бібліотеки: для них створено інформдосье «Можливості обмежені, здібності – безмежні», надана експрес-інформація «Працевлаштування молодих осіб з інвалідністю», вони беруть участь в пізнавально-розважальних заходах різної тематики тощо.

Протягом поточного року працівниками бібліотеки-філії №17 було проведено для різних категорій читачів різноманітні майстер-класи: із декоративного малювання кольоровою глазурю, ліплення з декоративної глини, із різноманітних видів модного рукоділля (кінсайг, квілінг, декупаж). Під час майстер-класів не лише формуються навички життєвої ручної роботи, ця форма діяльності сприяє позитивній адаптації, розвитку комунікативності, надає можливість отримати моральне задоволення (Рис. 3).

У цьому році серед двадцяти бібліотек МЦБС міста Кропивницького було проведено майстерні флікерів, щоб забезпечити світловідбивними елементами близко 600 дітей міста.

На базі бібліотеки-філії за сприяння Британської ради працювала «Школа агентів змін». Навчання проводила громадський діяч Анюта Лищина. Випускники «Школи агентів змін» отримали сертифікати від Британської ради.

Бібліотека сьогодні дуже відрізняється від бібліотек минулих десятиліть... Бібліотекарі проходять навчання не тільки на базі МЦБС, а також навчаються онлайн на таких платформах, як ВУМ (наприклад, курс «Бібліотека – відкритий простір» та проект «Дія. Цифрова освіта») [1].

У сучасних реаліях особливо перспективним і необхідним напрямком роботи бібліотек є реалізація, підтримка та сприяння співпраці інформаційних установ на міжнародному рівні. Миська централізована бібліотечна система міста Кропивницького стала учасницею проекту «Твори культуру: бібліотечні інноваційні послуги», що реалізується ВГО Українська бібліотечна асоціація за підтримки Європейського Союзу. Партнерську підтримку проекту забезпечують: Публічні бібліотеки м. Орхус (Данія) та Білоруська бібліотечна асоціація. Вікторія Поліщук (завідувачка відділом інноваційно-методичної роботи МЦБС міста Кропивницького) разом з іншими учасниками пройдуть навчання за участю датських та українських тренерів. За результатами навчання кожен бібліотекар-учасник розробить у своїй бібліотеці нову інноваційну послугу для розвитку креативних індустрій та презентує її на XI Львівському міжнародному бібліотечному форумі. Основна мета проекту – навчити

бібліотекарів з України та Білорусі створювати інноваційні бібліотечні послуги, які розвиватимуть культурні та творчі індустрії цих країн, з використанням спеціальної методології «Дизайн-мислення для бібліотек». Ця методологія була розроблена Публічною бібліотекою м. Чикаго (США) та Публічними бібліотеками м. Орхуса (Данія) за підтримки Фонду Білла та Мелінди Гейтс [2].

### **Ілюстрації**

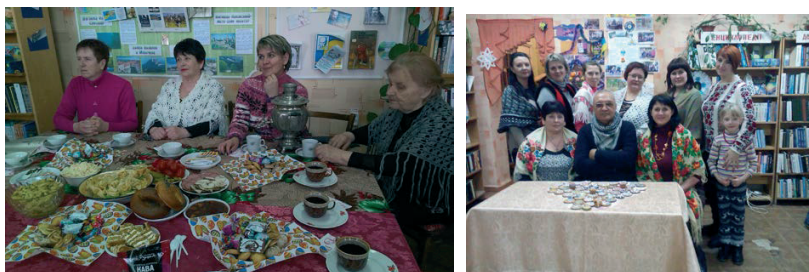


Рис.1. На засіданні клубу «Світана»



Рис.2. Літературна студія «Світанок»



Рис.3. Проведення майстер-класів

### **Література**

1. Бібліотека – відкритий публічний простір. URL: <https://vumonline.ua/course/library-open-public-space/> (дата звернення: 15.05.2020).
2. Українська бібліотечна асоціація. URL: <https://ula.org.ua/news/4545-rezultaty-konkursu-za-proiektom-tvory-kulturu-bibliotechni-innovatsiini-posluhy> (дата звернення: 15.05.2020).

Анастасія Немненко  
ORCID: 0000-0003-3870-3273  
Наук. керівник Вікторія Барабаш

## **ЕЛЕКТРОННИЙ ДОКУМЕНТООБІГ В УСТАНОВІ**

### **ELECTRONIC DOCUMENT FLOW IN THE ESTABLISHMENT**

Питання впровадження електронного документообігу доволі актуальне у наш час і все більше установ організують у себе системи електронного документообігу. Таким чином, працівники установ вже на власному досвіді можуть оцінити переваги впровадження нових технологій роботи з документами.

Електронний документ являє собою зафіксовану на матеріальному носії інформацію у вигляді набору символів, звукозаписи або зображення, призначені для передачі в часі й просторі з використанням засобів електрозв'язку з метою зберігання й суспільного використання. Електронний документ повинен бути представленим у формі, зрозумілій для сприйняття людиною [2, с. 1]. У процесі управління установою інформація приймається, опрацьовується, вирішується рішення щодо неї, підготовлене рішення доводиться до виконавців, дії яких контролюються (Рис. 1).